

**DIRECCIÓN GENERAL
DE BELLAS ARTES**

INFORME DE MONITOREO PLAN OPERATIVO

JULIO-SEPTIEMBRE 2022

Departamento de Planificación y Desarrollo

Contenido

Introducción

Marco institucional

Objetivos estratégicos

Desempeño Institucional Trimestral

Unidades Sustantivas

- Dirección de Gestión y Difusión de las Artes
- Dirección de Educación y Formación Artística Especializada

Unidades Consultivas y de Apoyo

- Departamento de Planificación y Desarrollo Institucional
- Dirección de Recursos Humanos
- Departamento de Tecnologías
- Departamento de Servicios Generales
- División Jurídica
- Relaciones Interinstitucionales
- División de Presupuesto
- Departamento de Contabilidad
- Departamento de Comunicaciones
- Oficina de acceso a la Información

Introducción

El Plan Operativo Anual (POA) está compuesto por estrategias, productos, indicadores, actividades y metas establecidas que gestiona cada área funcional y que los mismos apuntan al cumplimiento del objetivo estratégico.

El presente informe tiene por finalidad presentar de manera consolidada el desempeño obtenido en el Plan Operativo Anual (POA) de la Dirección General de Bellas Artes durante el tercer semestre del año 2022, a través de los productos establecidos a estos fines, con miras a servir de complemento a las herramientas de monitoreo instauradas para el cumplimiento de las metas institucionales, así como apoyar la comunicación oportuna de los resultados obtenidos para el período trimestral julio-septiembre.

Misión

Desarrollar y promover la educación y formación artística especializada a nivel nacional, así como impulsar la gestión y difusión de las bellas artes dominicanas en sus diferentes expresiones; garantizando su disfrute y acceso tanto dentro como fuera del territorio nacional.

Visión

Consolidarnos como el máximo organismo responsable de la formación artística especializada a nivel nacional, alcanzando la excelencia en la docencia impartida en nuestras escuelas y academias de Bellas Artes; al tiempo que somos reconocidos como el mayor gestor y difusor de las bellas artes dominicanas, con el ejercicio de calidad de las compañías artísticas profesionales.

Valores

- ✓ Creatividad
- ✓ Colaboración
- ✓ Disciplina
- ✓ Calidad
- ✓ Integridad
- ✓ Pasión

EJE ESTRATÉGICOS

- Una sociedad con igualdad de derechos y oportunidades, en la que toda la población tiene garantizada educación, salud, vivienda digna y servicios básicos de calidad, y que promueve la educación progresiva de la pobreza y la desigualdad social y territorial.
- Cultura e identidad nacional en un mundo global.
- Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos de manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global.
- Promover la participación en actividades culturales orientadas al desarrollo del conocimiento crítico y el pensamiento propio, mediante el fomento, desde la educación básica, de la cultura de la lectura y la capacidad de interpretación de los productos y manifestaciones culturales.
- Promover una acción cultural eficiente que potencie su vínculo con el desarrollo nacional.
- Fortalecimiento en la gestión institucional.

Desempeño Trimestral de la Institución

El Monitoreo y la evaluación desempeñan un papel esencial dentro del proceso de la planificación, teniendo como finalidad monitorear el nivel alcanzado en las actividades programadas, a fin de conocer el estatus en lo contemplado en el POA 2022, cuales fueron actividades completadas, en proceso y/o revisión y las que quedan pendiente de ejecutarse.

La evaluación del desempeño institucional es una herramienta de gestión que nos permite integrar medir el desempeño de las unidades departamentales dentro de la misión institucional y su función social con el fin de generar un valor agregado a la entidad.

Unidades Misionales

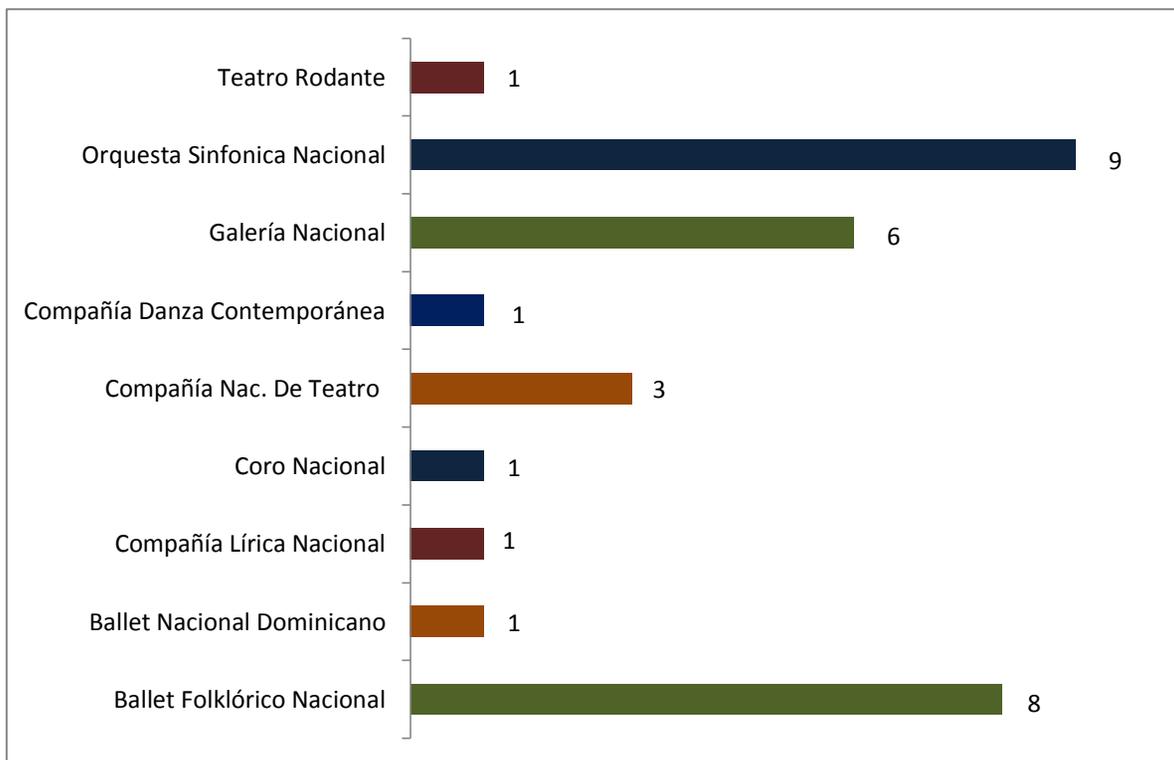
Dirección de Educación de Formación Artística Especializada

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Capacitación de Docentes	Capacitaciones realizadas	350 colaboradores participantes Docentes Danza Nivel Medio Docentes Danza Nivel Básico Docentes Artes Visuales
Donación Escuelas de Bellas Artes	Mobiliarios recibidos y entregados en distintas academias.	Herramientas e inmuebles recibidas Mesas, Sillas y Pizarras

<p>Transporte y viáticos para el Monitoreo, fiscalización, evaluación y acompañamiento técnico-pedagógico que garanticen la calidad docente y administrativo.</p>	<p>Cantidad de viajes monitoreado realizados</p>	<p>100% de escuelas/ academias supervisadas</p>
<p>Jornada de reparación y afinación de pianos Escuelas de Bellas Artes</p>	<p>Reparaciones Ejecutadas</p>	<p>4 Pianos reparados, en las escuelas de la Vega, San Juan de la Maguana, Azua y La Romana</p>
<p>Recital de Música del Conservatorio Nacional Música</p>	<p>Evento realizado</p>	<p>Concierto virtual aproximadamente 300 personas conectadas</p>

Dirección de Gestión y Difusión de las Artes

Actividades Artísticas Programadas al calendario 2022	Indicador	Ejecutadas al segundo trimestre
300	Cantidad de presentaciones realizadas	31
100%		10%



Departamento de Planificación y Desarrollo

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Formulación Carta Compromiso al Ciudadano	Asistencia del MAP, correos electrónicos	60% de avance
Normas de Control Interno de la Contraloría – NOBACI	Procedimientos remitidos	Cierto Avance
Desarrollar Políticas de Equidad de Género	Políticas implementadas	Cierto Avance
Gestión de Procesos	Manual de Procedimientos áreas administrativas	Cierto avance en áreas relevantes para la implementación NOBACI
Buzón de Sugerencias en las dependencias de la DGBA	Buzones instalados	En proceso de adjudicación de compras
Sistema de Gestión Quejas y Sugerencias	Mediciones Q/S actualizadas	

Dirección de Recursos Humanos

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Capacitaciones	Capacitaciones realizadas, control de asistencia	5 capacitaciones, 78 colaboradores participantes
Estructura Organizacional	Creación nuevas áreas departamentales	Resolución Aprobatoria por el MAP
Temporalidad, fijos y/o concurso de nuevos empleados para completar la nueva estructura organizativa	Áreas departamentales con personal completado	60 colaboradores contratados
Uniformes	Personal identificado	Solicitud en proceso, personal grupo ocupacional I y II
Estructura de Cargos implementada	Manual de Cargos DGBA	Cierta avance, revisión del MAP con los nuevos perfiles incorporados
Eventos conmemorativos	Eventos realizados	Día del padre

Departamento de Tecnología

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Levantamiento del UPS Central.	UPS CENTRAL	90% levantamiento de UPS
Servicio de Correo Electrónico.	Correos Electrónicos	100% de servicios a todas las áreas departamentales
Instalación de cerradura control de acceso.		100% de adquisición
Ampliación conexión Wifi.	Ampliación Wifi	100%
Instalación y certificación del cableado de RED.	Instalaciones realizadas	En proceso
Central telefónica IP en los Edif. Elemental Elila Mena, Conservatorio Nacional de Música y Escuela Nacional de Artes Visuales.	Instalaciones realizadas y mejora del servicio	En proceso
Aumento velocidad servicio de internet.	Porcentaje de velocidad de internet	En proceso

División de Presupuesto

Producto Programado		Ejecutadas
Programación de la ejecución presupuestaria.		Completado al 100%
Documentación relativa a preventivo , libramientos y cuotas a comprometer en el SIGEF		Completado al 100%

Departamento de Contabilidad

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Elaborar el estado de flujo de ingresos de captación directa de la actividad central de la DGBA.	Estado de flujo de ingresos realizados	3
Inventario de Activo Fijo y Almacén	Informe de Inventario	1
Reportes de Información fiscal para la DGII	Cantidad de reportes de información fiscal	3

Departamento de Servicios Generales

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Análisis de redistribución y readecuación de algunas de las áreas correspondientes a las unidades organizativas.	Áreas reubicadas	Cierto avance
Realizar servicios de limpieza en las distintas áreas de las unidades organizativas.	Áreas acondicionadas	100%
Ejecutar y entregar los inventarios de materiales de oficina y consumo por departamentos.	Control de Inventarios actualizados	100% Porcentaje de entrega de inventarios
Realizar servicios de fumigación y control de plagas para jardines y planta física.	Servicios realizados	100% Porcentaje de fumigación
Servicios de mantenimiento preventivo a plantas eléctricas de la DGBA, por horas de uso o tiempo transcurrido.	Acondicionamiento implementados	100% Porcentaje de mantenimiento
Reemplazo de señaléticas y letreros informativos de las oficinas administrativas, parqueo y áreas de circulación vehicular interna de la DGBA.	Áreas identificadas	Cierto avance
Reparación y mantenimiento constante de ascensores de sede de la DGBA y sus dependencias.	Acondicionamiento implementados	100%

Instalación Sistema de Seguridad integral para la Sede de la DGBA, el Palacio de Bellas Artes.	Equipos instalados	50% Porcentaje de instalación.
--	--------------------	--------------------------------

División Jurídica

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Asesoría jurídica y emitir opiniones sobre documentos legales: leyes, reglamentos, normativas, recursos jerárquicos.	Porcentaje de opiniones (asesoría jurídica) de documentos emitidos	100% en asesoría jurídica
Asesoría legal en procesos de compra: licitaciones públicas, comparaciones de precio, compras menores, etc., en su calidad de miembro del Comité de Compras de la institución.	Porcentaje (%) de asesorías legales en procedimientos de compra.	90% en asesorías.
Elaborar y revisar contratos de alquiler de las salas de la DGBA para presentaciones y espectáculos artísticos.	Porcentaje de contratos de alquiler de sala elaborados.	100% contratos elaborados
Actualización del registro y archivo de la Base Legal de la Dirección General de Bellas Artes. (Leyes, Decretos y Resoluciones).	Porcentaje de documentos de base legal publicados	100%

Relaciones Interinstitucionales

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Eventos Coordinados con embajadas y organismos internacionales	Porcentaje de encuentros/ reuniones	25%
Crear estrategias general para posibles acuerdos interinstitucionales	Formulación de Estrategia plasmadas	Cierto Avance
Elaboración base de datos Organismos para alianzas y acuerdos de cooperación	Base de datos	25%
Gestión de donaciones a nivel de cooperación	Reuniones / Registro de donaciones	25%

Departamento De Comunicaciones

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Monitorear diariamente las informaciones de los diferentes medios de comunicación digital y escritos	Informes de Monitoreo	100% Porcentaje de monitoreo de información
Difusión de los servicios y actividades de la institución en las redes sociales	Eventos difundidos	90% Porcentaje en la difusión de los servicios

Creación de la División de Audiovisuales	División de audiovisuales	Completado
Eventos coordinados y realizados.	Eventos Ejecutados	100% de actividades desarrolladas según programaciones establecidas
Servicios de Página Web remozada	Portal web actualizado	
Audiovisuales y gráficos sobre días conmemorativos.	Publicaciones medios digitales	100% publicaciones festividades

Oficina de Acceso a la Información

Producto Programado al Tercer Trimestre	Indicador	Ejecutadas
Asistencia y tramitar las solicitudes de información de ciudadanas y ciudadanos, de acuerdo a la Ley 200-04	cantidad de solicitudes de información pública atendidas	100% de solicitudes de información pública atendidas
Portal de Transparencia actualizado y cumpliendo con las normativas que lo regulan	Porcentaje de Indicadores establecidos por el gobierno	99% de indicadores de transparencia actualizados

La Dirección General de Bellas Artes
presenta a la
Compañía Nacional de Danza Contemporánea

ro.TO

En colaboración con la agrupación de danza ENTRECUERPOS
ESTRENO en el marco del XVII Festival
Internacional de Danza Contemporánea 2022



28 DE SEPTIEMBRE | 2022
8:30 PM | **\$250 P/P** (disponible en la entrada)
Sala Manuel Rueda



NILENY DIPPTON

WILSON UREÑA

LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

PRESENTA A

LA COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CON

EL ÚLTIMO PERSONAJE DE

Cecilia B.

AUTOR GIOVANNY CRUZ

DIRECCIÓN ESCÉNICA FAUSTO ROJAS

DEL **26** DE AGOSTO AL **4** DE SEPTIEMBRE

VIERNES Y SÁBADO 8:30 PM | DOMINGO 6:30 PM

SALA LA DRAMÁTICA, PALACIO DE BELLAS ARTES

ENTRADA GENERAL: \$100 P/P



Día Mundial del Folklore

22 DE AGOSTO

