



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROYECTOS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES ABRIL 2021

En el mes de abril del año 2021, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó los siguientes proyectos de difusión artística:

1. Obra teatral “Memorias de Abril” (Compañía Nacional de Teatro)
2. Exposición “Repatrimento” (Galería Nacional)
3. Exposición “Multi-realidad” (Galería Nacional)

a. Descripción de los proyectos

1) MEMORIAS DE ABRIL

La obra “Memorias de abril” escrita por Iván García Guerra, fue presentada en la sala Manuel Rueda, con funciones los días 23, 24 y 25 en conmemoración al 56° aniversario de la Guerra de abril del 1965.

Sinopsis: “Retratos de una Guerra”; recuerdos de la contienda bélica de Abril del 1965, en Santo Domingo, República Dominicana, cuando patriotas criollos se opusieron a las fuerzas invasoras norteamericanas.

Es una contribución a la comprensión de la historia. Cuatro (4) monólogos de aquel abril, al son del piano, conforman este espectáculo, hilvanado por emblemáticos temas de la época y contexto, e inolvidables Introducciones corales que el mismo autor nos dicta para adentrarnos en los pies y universos de estos personajes.

Autor: Iván García Guerra

Dirección escénica: Fausto Rojas

Elenco: Ernesto Báez, Wilson Ureña, Alejandro Moscoso y Nileny Dipton, Vadir González (Musicalizador)

Iluminación: Bienvenido Miranda

Musicalización: Vadir González

Utilería: Francys Frica

Asistente de producción: Belky Ramos





DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

Asistente de vestuario: Milagros Fernández

Diseño gráfico: Claudia Lizardo

Dirección técnica: Nancy Vizcaino

Fotos: Mike Pasco

2) EXPOSICIÓN "REPATRIMENTO" (Galería Nacional)

La Galería Nacional de la Dirección General de Bellas Artes puso a disposición del público la exposición "**Repatrimiento**", una retrospectiva de la obra del destacado pintor y arquitecto dominicano Alejandro Santana que incluyó una instalación inédita y más de 200 cuadros y dibujos representativos de su trayectoria artística. Muestra las diferentes etapas pictóricas del artista: realismo, clasicismo, naturalismo, expresionismo, arte abstracto y pop art.

3) EXPOSICIÓN "MULTI-REALIDAD" (Galería Nacional)

La Galería Nacional de la Dirección General de Bellas Artes acogió la exposición "**Multirealidad**" del artista emergente Manuel Mera con trabajos sobre tela y papel, en acrílico, tinta y técnica mixta, igualmente pintura digital, collages e instalación, en los que recurre tanto al uso de la tecnología digital como a la expresión manual.


Flora Cruz

Directora de Gestión y Difusión de las Artes



Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

República Dominicana

Tel.: (809)687-0504

<http://www.bellasartessrd.gob.do/>



Ministerio de Cultura