



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROYECTOS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

INFORME PROYECTOS DEL MES DE MARZO 2023

En el mes de marzo del año 2023, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó el siguiente proyecto de difusión artística, a través de la Dirección de Gestión y Difusión de las Artes:

1. Conciertos en celebración del 68° Aniversario del Coro Nacional Dominicano.

a. Descripción del proyecto

En el marco de la celebración del 68° aniversario del Coro Nacional, se llevó a cabo una jornada de tres días de conciertos los días 10 y 11 de marzo en la sala Máximo Avilés Blonda

El viernes **10 de marzo**, en el **concierto inaugural se otorgó reconocimiento** a dos miembros fundadores del Coro Nacional, Frank Lendor y Aridio Mercedes. Durante este concierto, el Coro Nacional ejecutó un repertorio de canciones clásicas y folclóricas, al igual que muchas favoritas del público.

El segundo día de celebración, el **sábado 11 de marzo**, se sostuvo un **Encuentro Coral** en la sala Manuel Rueda en el que participaron el Coro de Cámara Mater Dei, proveniente de Río San Juan; la Coral UNAPEC, el Coro Gabriel del Castillo, de San Pedro de Macorís y el Coro FUNDARMONIARTE.

El **miércoles 15 de marzo**, se realizó el **concierto de clausura junto al coro masculino Harvard Glee Club**, en el Convento de los Dominicos. Durante este evento, el HGC presentó su repertorio de temporada con canciones renacentistas, contemporáneas, folclóricas en inglés, tradicionales de Harvard y tradicionales en español como "*Qué bonita va*" de Francisco Flores del Campo, y "*Paraíso Soñado*" de Manuel Sánchez Acosta, ambas con arreglos de Juan-Tony Guzmán. Igualmente, el Coro Nacional presentó un repertorio mezclado, y finalizamos la noche con ambos grupos interpretando juntos "*Baba Yetu*", bajo la dirección del director de HGC, el maestro Nathan James Reiff, y "*Chanflín*", dirigida por el maestro Elioenai Medina."





DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

FICHA TÉCNICA

Director Titular

Elioenai Medina

Director Adjunto

Dr. Edwin Disla

Coordinadora de Producción

Ariana Fulcar

Secretaria Asistente

Amarilys González

Auxiliar Administrativo

Yileiviu R. Fernández

Asistente

Luis Ml. Pérez Olivo

PIANISTA

Irving Paniagua

PERCUSIONISTAS

Pedro Manuel Ferreira, José Almonte y Edis Sánchez.

INSTRUCTORES

Laura Pimentel, Ana María Martínez y Samuel Calderón.

SOPRANOS

María Francisco Moreno, Belkys Maldonado, Nivia C. Quezada, Fiordaliza Casilla, Margarita Reyes, Ruth Noemí Hernández, Yris Rafaela Taveras, Ana María Martínez, Altagracia Estepan, María Tolentino, Glenmer Pérez, Civelys Mencía, Wanda Guzmán, Anayansi Soto, Yanira Disla Aracena, Enmanuela Arias M., Carmen Genao, Melody Astacio.





DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

CONTRALTOS

Vivian Lovelace, Carmelina Acosta, Josefina Garrido, Ondina Matos, Luisa Milagros Sarmiento, Matilde Capitán, Maryam de Soto Pequero, Martha Lucía Román, Claudia Almonte, Laura Pimentel, Adelaida de los Santos, Laura Vizcaíno Sarmiento, Neolfis Familia M., Felicia Vizcaíno Sarmiento, Elizabeth Báez y Amalfis Núñez.

TENORES

Maximiliano Edmundo Guerrero, Julio Castro, Pedro García, Modesto Acosta, Nelson Veras, Henry Cordero, Juan Domingo Reyes, Samuel Calderón, Elvin Gil, Helvis de la Rosa Villalona, Federico Joel Nivar.

BAJOS

José Antonio Álvarez, Juan Julio Martínez, Eduardo Mejía, Francisco Lizardo, José Cabrera, Juan Guillot, Iohan Carlos Sepúlveda Núñez, Keny Ramón Gómez.

TÉCNICOS SALA MANUEL RUEDA

Encargado de Escenotecnia

Bill Jhonattan Gil

Encargado de Luminotecnia

Leonel Del Valle Isaac Núñez

Luminotécnico

Isaac Núñez

Sonidista

Naomy Cabral

Tramoya

William Rodríguez

Tramoya

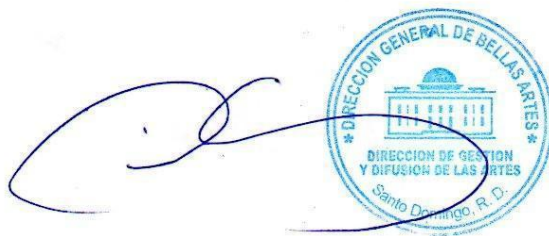
Fausto Vásquez





DIRECCIÓN GENERAL
DE BELLAS ARTES

DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES



Fiora Cruz

Directora de Gestión y Difusión de las Artes
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES



Ministerio de Cultura