



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROYECTOS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

OCTUBRE 2024

En el mes de octubre del año 2024, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó los siguientes proyectos de difusión artística, a través de la Dirección de Gestión y Difusión de las Artes:

1. “5to. Festival de Canto Coral – Santo Domingo 2024”, a cargo del Coro Nacional Dominicano.

a. Descripción del Proyecto

El Festival de Canto Coral es un evento de tradición celebrado por la Dirección General de Bellas Artes, a través de su Coro Nacional; este año se ha ejecutado entre el 10 y el 12 de octubre en la Sala Manuel Rueda del Edificio de las Escuelas de Bellas Artes. Durante el festival, se aglutina una variedad de agrupaciones corales de todo tipo (infantiles, juveniles, profesionales, de cámara, sinfónicos, universitarios, etc.). Cada una participó interpretando un repertorio variado; habiendo nuestro Coro Nacional, siendo anfitrión, incluido temas emblemáticos como: Compadre Pedro Juan, The ground, Benediction, entre otros.

Este año, como novedad, se aprovechó la ocasión para anunciar finalmente a los ganadores del *1er Concurso de Composición Coral*, llevado a cabo en meses anteriores.

CRÉDITOS

Elioenai Medina
Dirección General

Arianna Fulcar
Coordinadora de Producción

2. “Concierto 45 Aniversario”, a cargo de la Compañía Lírica Nacional.

La Compañía Lírica Nacional, el pasado 17 de octubre, ofreció un concierto en conmemoración a los 45 años de fundada dicha compañía. El concierto se realizó en la Sala Máximo Avilés Blonda, con la colaboración de la Orquesta Sinfónica Juan Pablo Duarte del Conservatorio Nacional de Música, bajo la dirección de José Luis Ureña. El repertorio abarcó composiciones de destacados autores dominicanos; así como también autores internacionales.

Antonia Chabebe
Dirección General

Paola González
Pura Tayson
Sopranos

José Luis Ureña
Dirección Orquesta Sinfónica Juan Pablo
Duarte



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

Belkys Hernández
Glenmer Pérez
Vivian Lovelace
Mezzosopranos

Juan Cuevas
Otilio Castro
Juan Tomás Reyes
Pedro Pablo Reyes
Modesto Acosta
Emmanuel Vásquez
Tenores

Eduardo Mejía
Barítonos

Anton Fustier
Porfirio Mateo
Emil Pimentel
Pianista

Guarionex Aquino
Percusionista

3. Ballet “Botero”, a cargo del Ballet Nacional Dominicano.

El Ballet Nacional Dominicano estrenó en Medellín, Colombia, el aclamado Ballet Contemporáneo “Botero”, una puesta en escena original del Ballet Metropolitano de Medellín, que dirige Juliana Acosta, con coreografía de la colombo-belga Annabelle López Ochoa; y a la que el Ballet Nacional Dominicano ha sido invitado a participar para luego realizar una temporada local con elenco completamente dominicano. El sugerente espectáculo danzario está inspirado en las numerosas pinturas y obras de arte de Fernando Botero.

Ficha Artística y Elenco

Stephanie Bauger
Directora

Annabelle López Ochoa
Coreógrafa

Raymundo Rodríguez
Rosa Lidia Cabrera
Eliosmayquer Orozco
Gabriela Rodríguez
Jean Carlos Ramos
aura de los Santos
Sofía Almonte
Cora Collado
Yuleidi Pérez
Alexander Duval

Adrian Jáquez
Joendy Genao
Erick Guzmán
Maykel Acosta
Intérpretes

Domingo Cura
Jean-Philippe Goude
Rachmaninov
Rashomon
Max Ritcher
Veljp Tormis
Música

Rubén Lara y Anabelle López Ochoa
Iluminación



DIRECCIÓN GENERAL
DE BELLAS ARTES

DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

Camilo Landestoy

Director de Gestión y Difusión de las Artes

