



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROGRAMAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

INFORME PROGRAMAS ABRIL - JUNIO 2024

En el trimestre de abril a junio del año 2024, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó los siguientes programas de difusión artística:

1. **Teatro Por Un Cambio**, a través del Teatro Rodante Dominicano.
2. **Pal' Ballet**, a través del Ballet Nacional Dominicano.
3. **Taller de Danza Creativa**, a través de la Compañía Nacional de Danza Contemporánea.

b. Informe de seguimiento

1. **Teatro Por Un Cambio**, a través del Teatro Rodante Dominicano.

#	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	ASISTENTES
1	18/04/2024	10:00 a.m.	San José de las Matas	344
2	23/04/2024	10:00 a.m.	Higüey	146
3	24/04/2024	5:00 p.m.	San Juan de la Maguana	208
4	01/05/2024	5:00 p.m.	Constanza	97
5	08/05/2024	10:00 a.m.	Cambita Garabito, San Cristóbal	215
6	09/05/2024	5:00 p.m.	Azua	112
7	10/05/2024	10:00 a.m.	Bonao	165
8	13/05/2024	5:00 p.m.	Barahona	230
TOTAL ASISTENTES				1,517

Total de funciones presenciales = 8



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

2. **Pal' Ballet**, a través del Ballet Nacional Dominicano.

El programa de formación para adultos inició su 4to Ciclo el 02 de abril del año en curso. Las clases se imparten los martes y jueves de 7:30 a.m. a 8:30 a.m. Los participantes son distribuidos de acuerdo al nivel de conocimiento en el área de la danza.

Total de clases presenciales = 26 clases

3. **Taller de Danza Creativa**, a través de la Compañía Nacional de Danza Contemporánea.

#	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	ASISTENTES
1	21/05/2024	10:00 a. m.	Salones de Escuela Nacional de Danza ENDANZA	32
2	22/06/2024	3:00 p. m.	Museo del Hombre Dominicano (Fiesta de la Música 2024)	30
TOTAL ASISTENTES				62

Total de clases presenciales = 2 clases

Camilo Landestoy

Director de Gestión y Difusión de las Artes

