



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROYECTOS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

MAYO 2024

En el mes de mayo del año 2024, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó los siguientes proyectos de difusión artística, a través de la Dirección de Gestión y Difusión de las Artes:

1. Reestreno de la Ópera "Rita", con la Compañía Lírica Nacional.

b. Informe de Seguimiento

Los días 04 y 05 de mayo del 2024, se realizaron dos (2) funciones del reestreno nacional de la Ópera "Rita", de la Compañía Lírica Nacional. Este evento se llevó a cabo en la Sala Manuel Rueda del Edificio de las Escuelas de Bellas Artes, con la asistencia entusiasta del público amante del canto lírico y la música clásica.

A continuación detalles de presentaciones, horarios y asistencia de público:

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	Sábado	04/05/2024	8:30 p.m.	Sala Manuel Rueda, Edificio Escuelas de Bellas Artes	154 personas
2	Domingo	05/05/2024	6:00 p.m.		196 personas
	TOTAL DE ASISTENTES				350 personas

Total de funciones presenciales = 2



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

2. Presentación del Concierto “Primavera para las Madres”, con la participación del Coro Nacional Dominicano y la Orquesta Sinfónica Juvenil Nacional.

b. Informe de Seguimiento

El sábado 11 de mayo del 2024, se llevó a cabo una (1) función del concierto “Primavera para las Madres”, con el Coro Nacional Dominicano y la Orquesta Sinfónica Juvenil Nacional, juntos en escena. Este concierto ocurrió en la Sala Máximo Avilés Blonda, del Palacio de Bellas Artes, con la asistencia entusiasta del público amante de la música.

A continuación detalles de presentaciones, horarios y asistencia de público:

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	Sábado	11/05/2024	7:30 p.m.	Sala Máximo Avilés Blonda, Palacio de Bellas Artes	245 personas
TOTAL DE ASISTENTES					245 personas

Total de funciones presenciales = 1


Camilo Landestoy

Director de Gestión y Difusión de las Artes

