



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROYECTOS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

OCTUBRE DE 2024

En el mes de octubre del año 2024, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó los siguientes proyectos de difusión artística, a través de la Dirección de Gestión y Difusión de las Artes:

1. “5to. Festival de Canto Coral – Santo Domingo 2024”, a cargo del Coro Nacional Dominicano.

b. Informe de Seguimiento

El pasado mes de octubre, la Dirección General de Bellas Artes y el Coro Nacional Dominicano celebraron la 5ta edición del Festival de Canto Coral de Santo Domingo en la Sala Manuel Rueda, Plaza Iberoamérica. Los primeros dos días se sostuvieron funciones didácticas a las 10:00 a. m. para estudiantes del Colegio Santo Cura de Ars, Colegio Cristiano Logos, y Hogar Escuela Santo Domingo Savio.

A las 8:00 p.m. se dió inicio formal al festival, con 3 agrupaciones corales como el Coro de la O & M, Sede Este, y el Coro de Cámara del INTEC. El viernes se continuó la celebración con agrupaciones corales como el Coro de Manos Blancas Dominicano, el Coro Nacional de Niños Dominicanos, y el Coro Nacional de Jóvenes Dominicanos. El festival finalizó el sábado a las 6:00 p. m., con 8 grupos corales como el Coro Voces LOGOS, el Coro FUNDAMONIARTE, el Coro de la Camerata de la Catedral Primada de América, y como cierre el Coro Nacional Dominicano. Además, fue otorgado a cada director coral un reconocimiento por su participación en el Festival, y se anunciaron los ganadores del 1er Concurso de Composición Coral Manuel Joa Castillo; los cuales recibieron sus certificados de 1er lugar, 2do lugar, 3er lugar, y Mención Honorífica.

A continuación detalles de horario y asistencia de público:

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	Jueves	10/10/2024	10:00 a.m. 8:00 p.m.	Sala Manuel Rueda, Edificio de las Escuelas de Bellas Artes	235 personas
2	Viernes	11/10/2024	10:00 a.m. 8:00 p.m.		161 personas
3	Sábado	12/10/2024	6:30 p.m.		428 personas
	TOTAL DE ASISTENTES				824 personas

Total de funciones presenciales = 3



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

2. “Concierto 45 Aniversario”, a cargo de la Compañía Lírica Nacional.

b. Informe de Seguimiento

En la noche del 17 de octubre del 2024, la Compañía Lírica Nacional ofreció un concierto en la Sala Máximo Avilés Blonda para celebrar su 45 aniversario. Dicho concierto fue en colaboración con el Conservatorio Nacional de Música, ya que todas las piezas fueron acompañadas por la Orquesta Sinfónica Juan Pablo Duarte y su director José Luis Ureña.

A continuación detalles de horario y asistencia de público:

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	Jueves	17/10/2024	7:00 p.m.	Sala Máximo Avilés Blonda, Palacio de Bellas Artes	305 personas
TOTAL DE ASISTENTES					305 personas

Total de funciones presenciales = 1



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

3. Ballet "Botero", a cargo del Ballet Nacional Dominicano.

b. Informe de Seguimiento

El Ballet Nacional Dominicano estrenó en Medellín, Colombia, el aclamado Ballet Contemporáneo "Botero", una puesta en escena original del Ballet Metropolitano de Medellín, que dirige Juliana Acosta, con coreografía de la colombo-belga Annabelle López Ochoa; y a la que el Ballet Nacional Dominicano ha sido invitado a participar para luego realizar una temporada local con elenco completamente dominicano.

A continuación detalles de horario y asistencia de público:

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	Jueves	24/10/2024	7:30 p.m.	Medellín y Cali (Colombia)	800 personas
2	Viernes	25/10/2024	7:30 p.m.		875 personas
3	Lunes	28/10/2024	8:30 p.m.		1,018 personas
	TOTAL DE ASISTENTES				2,693 personas

Total de funciones presenciales = 3

Camilo Landestoy

Director de Gestión y Difusión de las Artes

