

		DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES			
		Programación Indicativa de las Metas Físicas-Financieras, año 2025			
Código	Documento Relacionado	Fecha Versión	Versión		
DEC-FOR013	Lineamientos para la Ejecución Presupuestaria 2025 del Gobierno General Nacional	28/03/2019	1		
I - Información Institucional					
I.1 - Completar los datos requeridos sobre la institución					
Capítulo	0216 MINISTERIO DE CULTURA				
Subcapítulo	01 MINISTERIO DE CULTURA				
Unidad Ejecutora	0005 DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES				
Misión	Desarrollar y promover la educación y formación artística especializada a nivel nacional, así como impulsar la gestión y difusión de las bellas artes dominicanas en sus diferentes expresiones; garantizando su disfrute y acceso tanto dentro como fuera del territorio nacional.				
Visión	Consolidarnos como el máximo organismo responsable de la formación artística especializada a nivel nacional, alcanzando la excelencia en la docencia impartida en nuestras escuelas y academias de Bellas Artes; al tiempo que somos reconocidos como el mayor gestor y difusor de las bellas artes dominicanas, con el ejercicio de calidad de las compañías artísticas profesionales.				
II. Contribución a la Estrategia Nacional de Desarrollo					
Eje estratégico:	2	DESARROLLO SOCIAL			
Objetivo general:	2.6	Cultura e identidad nacional en un mundo global			
Objetivo(s) específico(s)	2.6.2	Promover el desarrollo de la industria cultural			
III. Información del Programa					
Nombre:	13 Fomento y Desarrollo de la Cultura				
Descripción:	Hace referencia a la formación en educación formal que reciben los estudiantes en las diferentes disciplinas del arte y la cultura general				
Beneficiarios:	Estudiantes inscritos				
Resultado Asociado:	Aumentar el porcentaje de egresados en formación artística y cultural.				
IV. Formulación y Ejecución Física-Financiera					
IV.1 - Desempeño financiero					
Presupuesto Inicial		Presupuesto Vigente		Presupuesto Ejecutado	
707,103,172.00		707,103,172.00		0.00	
				Porcentaje de Ejecución (ejecutado/vigente)	
				0.00%	
IV.2 - Formulación y Ejecución Trimestral de las Metas por Producto					
		Presupuesto Anual		Programación Trimestral	
				Ejecución Trimestral	
				Avance	
Producto	Indicador	Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	
				Financiera (D)	
				Física (E)	
				Financiera (F)	
				Física (%)	
				Financiera (%)	
				G=E/C	
				H=F/D	
6353 Publico en General recibe formacion artistica	TOTAL DE ESTUDIANTES INSCRITOS	9,000	707,103,172.00	0.00	
				0	
				0.00	
				0.00%	
				0.00%	
V.1 - Información de Logros y Desviaciones por Producto					
Producto:	6353 Publico en General recibe formacion artistica especializada				
Descripción del producto:	Público en general recibe formación artística especializada				
Logros alcanzados:	A la fecha de realización de este informe, no se ha alcanzados ningun logro año 2025.				
Causas y justificación del desvío:	No aplica				
VI. Oportunidades de Mejora					
VI.1 - De acuerdo a los eventos presentados durante la ejecución del producto, ¿qué aspecto puede mejorarse?					
N/A					

Nota: Las secciones III, IV, V y VI deben ser repetidas, la misma cantidad de programas sustantivos (codificados desde 11 al 95) que tenga la unidad ejecutora

