

		DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES							
		Informe de Evaluación Semestral de las Metas Físicas-Financieras							
Código		Documento Relacionado		Fecha Versión	Versión				
DEC-FOR013		Lineamientos para la Ejecución Presupuestaria 2023 del Gobierno General Nacional		28/03/2019	2				
I - Información Institucional									
II.1 - Completar los datos requeridos sobre la institución									
Capítulo	0216 MINISTERIO DE CULTURA								
Subcapítulo	01 MINISTERIO DE CULTURA								
Unidad Ejecutora	0005 DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES								
Misión	Desarrollar y promover la educación y formación artística especializada a nivel nacional, así como impulsar la gestión y difusión de las bellas artes dominicanas en sus diferentes expresiones; garantizando su disfrute y acceso tanto dentro como fuera del territorio nacional.								
Visión	Consolidarnos como el máximo organismo responsable de la formación artística especializada a nivel nacional, alcanzando la excelencia en la docencia impartida en nuestras escuelas y academias de Bellas Artes; al tiempo que somos reconocidos como el mayor gestor y difusor de las bellas artes dominicanas, con el ejercicio de calidad de las compañías artísticas profesionales.								
II. Contribución a la Estrategia Nacional de Desarrollo									
Eje estratégico:	2	DESARROLLO SOCIAL							
Objetivo general:	2.6	Cultura e identidad nacional en un mundo global							
Objetivo(s) específico(s):	2.6.2	Promover el desarrollo de la industria cultural							
III. Información del Programa									
Nombre:	13 Fomento y Desarrollo de la Cultura								
Descripción:	Hace referencia a la formación en educación formal que reciben los estudiantes en las diferentes disciplinas del arte y la cultura general								
Beneficiarios:	Estudiantes inscritos								
Resultado Asociado:	Aumentar el porcentaje de egresados en formación artística y cultural.								
IV. Formulación y Ejecución Física-Financiera									
IV.1 - Desempeño financiero									
Presupuesto Inicial		Presupuesto Vigente		Presupuesto Ejecutado	Porcentaje de Ejecución (ejecutado/vigente)				
587,852,991.00		587,852,991.00		263,501,265.56	44.82%				
IV.11 - Formulación y Ejecución Semestral de las Metas por Producto									
Producto	Indicador	Presupuesto Anual		Programación Semestral		Ejecución Semestral		Avance	
		Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	Física (%) G=E/C	Financiero (%) H=F/D
6353 Publico en General recibe formación artística especializada	TOTAL DE ESTUDIANTES INSCRITOS	7,000	587,852,991.00	0.00	279,343,456.50	0	263,501,265.56	0.00%	94.33%
V.1 - Información de Logros y Desviaciones por Producto									
Producto:	6353 Publico en General recibe formación artística especializada								
Descripción del producto:	Público en general recibe formación artística especializada								
Logros alcanzados:	Pudimos alcanzar el 94.33% de la meta propuesta, basado en la programación que teníamos en el semestre								
Causas y justificación del desvío:	No existe desvío significativo.								
VI. Oportunidades de Mejora									
VI.1 - De acuerdo a los eventos presentados durante la ejecución del producto, ¿qué aspecto puede mejorarse?									
Solicitar reprogramación de la carga fija de la energía eléctrica para completar los gastos y suplir las necesidades para el cumplimiento de los objetivos de esta DGBA y sus 34 dependencias.									

Nota: Las secciones III, IV, V y VI deben ser repetidas, la misma cantidad de programas sustantivos (codificados desde 11 al 95) que tenga la unidad ejecutora

Ana D. Díaz

