



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROGRAMAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

INFORME PROGRAMAS JULIO - SEPTIEMBRE 2025

En el trimestre de abril a junio del año 2025, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó el siguiente programa de difusión artística:

- 1 - Programa de "Formación Coral: Edición 2025"; a través del Coro Nacional Dominicano.**
- 2 - Gira de la Obra "El Médico a Palos" en el marco del Programa "Teatro X Un Cambio: Edición 2025"; a cargo del Teatro Rodante Dominicano.**
- 3 - Programa Didáctico "Lecturas de Llerena"; a cargo de la Compañía Nacional de Teatro.**

a. Descripción de los Programas

- 1. Programa de "Formación Coral: Edición 2025"; a través del Coro Nacional Dominicano**

El Coro Nacional realizó su taller de "Dirección Coral", desde el lunes 14 al sábado 19 de julio, concluyendo con el acostumbrado concierto de clausura de dicho taller, en el CCESD, a las 7:00 p.m.

En ese mismo orden, realizó su "2da. Edición del Taller de Composición y Arreglos Corales, segunda edición, impartido por el maestro Juan Tony Guzmán, desde el martes 12 al martes 19 de agosto. Este taller tuvo como propósito capacitar a las nuevas generaciones de directores, compositores y arreglistas dominicanos e impulsar la creación de obras autóctonas de calidad.

- 2. Gira "El Médico a Palos"; en el marco del Programa "Teatro X Un Cambio 2025"**

El programa "**Teatro x Un Cambio**" de la Dirección General de Bellas Artes, busca realizar cada año una jornada de presentaciones didácticas por diferentes organismos y dependencias estatales, mediante acuerdos interinstitucionales, con el objetivo de visibilizar problemáticas sociales relacionadas a la infancia, la mujer, el medio ambiente, la patria, entre otros temas.

Está diseñado para desarrollarse en espacios vulnerables, como hogares de niños, asilos de ancianos, cárceles y casas de acogida, con obras cortas, ligeras y vistosas, dejando un mensaje humano y esperanzador, para impactar de manera significativa y lograr el cambio a través del arte y la cultura. La obra que formará parte del Programa en este año 2025 será "**El Médico a Palos**" de Moliere, resaltando el valor universal de la *Verdad*.



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

3. Programa de Lecturas Dramatizadas "Lecturas de Llerena"

Con el objetivo de poner en valor las obras premiadas en los últimos años por el *Premio Nacional de Dramaturgia*, que otorga el Ministerio de Cultura; la Compañía Nacional de Teatro y su director, Fausto Rojas, han lanzado su iniciativa "Lecturas de Llerena". Un programa que consiste en una serie de lecturas dramatizadas, dirigidas a público estudiantil, universitario, y de los círculos literarios; donde los miembros de la CNT dan voz a los textos galardonados de la dramaturgia local más reciente.

Camilo Landestoy

Director de Gestión y Difusión de las Artes

