



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

PROGRAMAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

INFORME PROGRAMAS JULIO - SEPTIEMBRE 2025

En el trimestre de julio - septiembre del año 2025, la Dirección General de Bellas Artes (DGBA), ejecutó los siguientes programas de difusión artística:

- 1 - Programa de "Formación Coral: Edición 2025"; a través del Coro Nacional Dominicano.
- 2 - Gira de la Obra "El Médico a Palos" en el marco del Programa "Teatro X Un Cambio: Edición 2025"; a cargo del Teatro Rodante Dominicano.
- 3 - Programa Didáctico "Lecturas de Llerena"; a cargo de la Compañía Nacional de Teatro.

b. Informe de seguimiento

1. Programa de "Formación Coral: Edición 2025"; a través del Coro Nacional Dominicano.

Taller de "Dirección Coral" impartido por la maestra española Nuria Fernández.

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	lunes	14/07/2025	De 4:00 a 7:00 p.m.	Salón de ensayos Coro Nacional Dominicano	25
	martes	15/07/2025			
	miércoles	16/07/2025			
	jueves	17/07/2025			
	viernes	18/07/2025			
	TOTAL DE ASISTENTES				25

Total, de 5 clases

PRESENTACIONES					
#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	CANT. ASISTENTES
1	sábado	19/07/2025	7:00 p.m.	Centro Cultural de España – Clausura taller	150
TOTAL DE ASISTENTES					150

Total, de 1 presentación



DIRECCIÓN DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

3. Programa de Lecturas Dramatizadas “Lecturas de Llerena”; a cargo de la Compañía Nacional de Teatro

La Compañía Nacional de Teatro, presentó la lectura dramatizada de la obra “El Motín de las Palomas”, galardonada con el premio anual de teatro “Cristóbal de Llerena 2019”.

#	DÍA	FECHA	HORA	LUGAR DE PRESENTACIÓN
1	Miércoles	13/08/2025	7:30 p.m.	Sala La Dramática
2	Jueves	04/09/2025	7:00 p.m.	Sala Aída Bonelly de Díaz del Teatro Nacional
3	sábado	27/09/2025	5:00 p.m.	Bar Juan Lockward del Teatro Nacional
4	lunes	29/09/2025	5:00 p.m.	Bar Juan Lockward del Teatro Nacional

Total de funciones presenciales = 4 funciones

Camilo Landestoy

Director de Gestión y Difusión de las Artes

