



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA

PROYECTOS DE LA DIRECCION DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA

MARZO 2026

La Dirección de Educación y Formación Artística Especializada (DEFAE) se encuentra ejecutando, durante el primer trimestre de 2026 (enero-marzo), los siguientes proyectos de capacitación continua:

a. Descripción de los Proyectos:

1. Clarinetísimo 2026: Programa Integral de Formación Artística.

Es un festival de formación artística concebido como un espacio dinámico de encuentro, aprendizaje e intercambio entre músicos en formación, docentes y artistas invitados. A través de una programación diversa que incluye talleres especializados, clases magistrales, ensayos colectivos y presentaciones, el festival promueve el desarrollo integral de las competencias técnicas, interpretativas y pedagógicas, con especial enfoque en el clarinete y las familias instrumentales afines.

Más que un programa de capacitación, Clarinetísimo se consolida como una experiencia formativa inmersiva donde la práctica artística, la reflexión académica y la convivencia musical convergen en un mismo escenario. Este festival impulsa el crecimiento artístico desde una perspectiva colaborativa, fomentando la excelencia, la creatividad y el intercambio de saberes.

El proyecto se enmarca en los principios de educación artística especializada promovidos por el Conservatorio Nacional de Música, institución comprometida con la formación de músicos profesionales a través de procesos educativos de alta calidad, fundamentados en valores humanísticos y en el fortalecimiento de la identidad cultural.

En el marco de este proyecto se realizaron las siguientes actividades formativas:

- **Taller – Clarinete:** desarrolladas en modalidad de taller práctico, orientadas al perfeccionamiento técnico del instrumento, incluyendo aspectos como respiración, embocadura, articulación, repertorio y mantenimiento del clarinete.
- **Masterclass Viento Madera:** sesiones especializadas dirigidas a intérpretes de instrumentos de viento madera, enfocadas en la interpretación, técnica avanzada y repertorio.
- **Masterclass Piano:** clases magistrales orientadas al desarrollo del piano como instrumento principal o complementario dentro de la formación musical integral.



- **Masterclass Cuerdas:** espacios formativos enfocados en el perfeccionamiento técnico e interpretativo de los instrumentos de cuerda, promoviendo el trabajo individual y de conjunto.
2. **DONA ARTE**, iniciativa destinada a apoyar la formación artística de nuestros estudiantes, mediante la donación de insumos para el desarrollo de diversas disciplinas del arte.

En el marco de este proyecto, se realizaron las siguientes donaciones:

Academia de Música de Dajabón

Recibió una donación por parte del Ministerio de Cultura, a través del ministro Roberto Ángel Salcedo:

- 8 guitarras clásicas marca Valencia
- 1 trombón de vara marca Glory
- 10 flautas dulces soprano marca Yamaha
- 1 tambora artesanal
- 1 saxofón alto marca H. Hoffet
- 1 trompeta marca H. Hoffet

Academia de Música de Jimaní

Recibió una donación por parte del Ministerio de Cultura, a través del ministro Roberto Ángel Salcedo y el viceministro Amaury Sánchez:

- 4 guitarras clásicas marca valencia
- 1 trombón de vara marca Glory
- 1 tambora artesanal
- 1 saxofón alto marca H. Hoffet
- 1 trompeta marca Oxford.

Dr. Elvis Guzmán
Director de la DEFAE

